

ปีที่ 25

มีนาคม 2569

ฉบับที่ 296

# NATIONAL GEOGRAPHIC

## ช้างพีแห่งแองโกลา

ประชากรช้างกลุ่มหนึ่งเริ่มทยอยอยู่ท่ามกลาง  
ความขัดแย้งและสงครามยาวนานหลายทศวรรษได้อย่างไร



ชื่อวารสาร : เนชั่นแนล จีโอกราฟฟิก

ปีที่ : 25

เดือน : มีนาคม

สาระสังเขป

ฉบับที่ : 296

พ.ศ. : 2569

นำเสนอเนื้อหาเกี่ยวกับ แกะรอยข้างผีแห่งแองโกลา ท่ามกลางความขัดแย้งทางอารยธรรมหลายทศวรรษ ในแองโกลา ประชากรข้างกลุ่มหนึ่งเอาชีวิตรอดมาได้ ด้วยการเร่ร่อนภายในผืนป่าและปรับเปลี่ยนพฤติกรรม จนเป็นที่มาของฉายา “ข้างผี” นี่คือนครสายหนึ่งในกรีซ ที่ใช้เวลาสร้าง 2,500 ปี หลังเผชิญชะตากรรม ลุ่มๆ ดอนๆ มากกว่า 2,000 ปี ในที่สุดคลองคอรินท์ก็กลายเป็นความจริงและจุดหมายท่องเที่ยวในปัจจุบัน ตึ่มดำฟงดนตรีแจ๊ส ฮีลใจในในญี่ปุ่น คิชชะ หรือคาเฟ่แจ๊สในญี่ปุ่น คือแหล่งพุ่มพีทวัฒนธรรมการเสพดนตรีและการรับฟังอันลึกซึ้ง ที่โลกอันอึกทึกของเราหลงลืมไป เผยความงามละลานตาของหนองน้ำหลักเร้นลึกเข้าไปในดินแดนแห่งพื้นที่ชุ่มน้ำ ยากเข้าถึงของ รัสเซีย ช่วงภาพผู้หนึ่งพบหนทางบันทึกภาพช่วงเวลาของการเปลี่ยนแปลงอันน่าตื่นตา ไขความลับ อัจฉริยะแห่งธรรมชาติ ความก้าวหน้าด้านพันธุวิศวกรรมกำลังช่วยให้เราสร้างสิ่งที่ใกล้เคียงเส้นใยแมงมุม ซึ่งเป็นที่ รู้กันดีว่าแข็งแรงกว่าเหล็กกล้าถึงห้าเท่าขึ้นมาได้ สิ่งนั้นคือ “ซูเปอร์ซิลค์” นวัตกรรมระดับปฏิวัติวงการ การปฏิวัติในช่วงพริบตา คุณูปการอันยืนยงที่ เมโรอี มาร์สตัน มอร์ส สร้างไว้ให้บริษัทผู้ผลิต กล้องถ่ายภาพใน ดำนานอย่างโพลารอยด์หลอมรวมศิลปะ เข้ากับวิทยาศาสตร์ได้อย่างลงตัว ชาวไวคิงที่หายสาบสูญไปเบาะแสใหม่ ๆ ทางโบราณคดีกำลังช่วยไขปริศนานาฉบับที่ล่าสุดข้อหนึ่งในประวัติศาสตร์นั้นคือ เกิดอะไรขึ้นกับนิคมชาวออร์ สในกรีนแลนด์ที่อันตรายานไปอย่างไรร่องรอยในยุคกลาง