



9

FLASH BACK

by POON

ต้นแบบ GIBSON THEODORE จากปี 1957

Theodore เป็นกีตาร์ในแบบ double cut ที่มีรูปทรงไม่คุ้นตา แต่เราเชื่อว่าคงมีใครอีกหลายๆคนที่อาจยังไม่รู้ว่า Gibson Theodore เป็นรูปทรงที่เคยถูกออกแบบไว้นานกว่า 65 ปี

10

PLAYLIST

by POON OD

OLIVER SYKES

หลายๆคนคงจะมีคำถามว่าสมาชิกในวงหรือนักร้องนำอย่าง Oliver Sykes ได้รับแรงบันดาลใจมาจากที่ไหน โดยใน Playlist ครั้งนี้เราจะมาดูลองอัลบั้มที่ Oliver เรียกว่าเป็นอัลบั้มที่เปลี่ยนชีวิตของเขา

32

COVER STORY

by PRART

กีตาร์เรือนแสน vs กีตาร์หมื่นไม่เก็น ผมขอแนะนำเสนอกีตาร์เรือนแสน และกีตาร์หมื่นไม่เก็น ที่มีจำหน่ายในบ้านเรา และมีจำหน่ายในต่างประเทศ มาสรุปให้ดูกัน พร้อมกับความคิดเห็นของศิลปินและคนในวงการกีตาร์ส่วนตัวผมเองมีกีตาร์ตั้งแต่หลัก 100 จนถึงหลักแสน

46

SPECIAL SCOOP

by PRART

THE NAMM SHOW 2022 Namm 2022 กลับมาจัดอีกครั้งในแบบ On site ได้เหมือนเดิมแล้ว หลังจากเมื่อปีที่แล้วได้มีหารจัดแบบ Online แต่จะไม่ค่อยประสบผลสำเร็จสักเท่าไร แต่ปี 2022 เองนี้ก็ยังคงเลื่อนเวลาการจัดจากเดือนมกราคมมาเป็นมิถุนายน ก็เพราะ Covid นี้แหละ

54

SPECIAL SCOOP

by PRART

TEC AWARDS 37th

Tec Award ปีนี้เป็นปีที่ 37 ปี 2022 เพราะ Covid เช่นกัน ปี 2021 จึงต้องข้ามไป นี่คือผลรางวัลผู้ชนะของ Tec Award 37 ที่ประกาศในงาน NAMM 2022 ณ Hilton Pacific Ballroom เมื่อวันที่เสาร์ที่ 4 มิถุนายน 2565

60

LESSON

by POON

NEO-SOUL BY MATEUS ASATO

ในวัยเพียง 27 ปี Mateus Asato ก็ได้มีโอกาสร่วมงานกับศิลปินมากมาย อย่าง Tori Kelly, Jessie J และ Bruno Mars และนอกจากนี้ยังเป็นมือกีตาร์คนหนึ่งที่ได้ Signature guitar จาก Suhr ถึง สองตัวรวมถึงจากแบรนด์อื่นๆ



64

PROGEAR

by PRART

JOHN NOLAN John Nolan มือกีตาร์และนักร้องของวง Taking Back Sunday และอดีตนักร้องนำ กีตาร์และเปียโนของวง Straylight Run จากอเมริกา นี่คือกีตาร์และอุปกรณ์ที่เขาใช้ John ใช้ Fender Tele รุ่นตามรูป ต่อตรงเข้า Morley Wah / Volume

66

LICK

4 SONGS

MATEUS ASATO "DON'T DREAM IT'S OVER"
ASKING ALEXANDRIA "ALONE AGAIN"

ANIMALS LEADERS "PHYSICAL EDUCATION"

THE BEATLES "COME TOGETHER"

92

GURU

SONG WRITING

EP.14 เขียนเพลงแบบ BILLIE EILISH & FINNERS เมื่อพูดถึงแนวดนตรีของ BILLIE มัน อาจดูเหมือนเป็นเพลง POP ทั่วไปแต่ในความเป็นจริงแล้วหากมองลงไปลึกกว่านั้น จะสังเกตเห็นว่าผลงานของ BILLIE นั้นมีการหยิบเอาแนวดนตรีหลากหลายแนว

96

D.I.Y.

by ร้านซ่อมกีตาร์ลาซา BY JJ.

ปัญหาการเปลี่ยนสายกีตาร์ ตอนจบ มาถึงตอนนี้หลังจากที่เราถอดสายเก่าออกมาได้แล้ว และทำการร้อยสายชุดใหม่เข้า bridge ได้เป็นที่เรียบร้อยแล้วก็จะมาถึงขั้นตอนที่จะต้องร้อยสายผ่านเข้ารูลูกบิด กีตาร์ แต่! ยังก่อนครีบบ เพราะเราอาจจะเจอกับปัญหาที่เราไม่คาดคิด

99

MICROSCOPE

by POON

THE HYDRA ตัวใหม่ของ STEVE VAI กีตาร์ตัวนี้ประกอบไปด้วยคอที่มีถึงสามคอโดยจะมี Headstock สองรูปแบบและมีคอที่สามที่เป็นลักษณะ Headless รวมถึงยังมีสาย Harp จำนวน 13 สายที่อยู่บริเวณบอดี้ของกีตาร์ เมื่อลองลิ้มในลักษณะพิเศษของกีตาร์ตัวนี้จะเห็นได้ว่ามีคอที่เป็นกีตาร์ 12 สาย

102

HIDDEN SCENES

by POON

THE HISTORY OF DELAY ECHOPLEX / SPACE ECHO ต้นกำเนิดของ TAPE DELAY คงต้องยกเครดิตให้กับมือกีตาร์รุ่นตำนานอย่าง LES PAUL หรือยังเป็นอีกคนหนึ่งที่เริ่มต้นใช้วิธีการบันทึกเสียงแบบ SOUND ON SOUND MULTI-TRACK การกำเนิดของ TAPE DELAY