



เล่มนี้มีอะไร

ประจำวันที่ 15-21 สิงหาคม 2568
ปีที่ 45 ฉบับที่ 2348
ราคา 60 บาท

18

พาส์ที่บูตดูธุรกิจ : ให้เอ็กซี-ซีโอโธ / หมู่เมืองจีน



19

Cool Tech : AI กับภารกิจที่ไม่ควรเข้าใจ / จิตต์
สุภา ฝัน

31

บทความพิเศษ : คลั่งชาติคือรักชาติแบบชาตินิยม /
สงชัย วิจิตรจตุล

35

บทความพิเศษ : สัมผัสขุขุ 'มนุษย์เป็นสัตว์
สังคม' ๑ / จักรกฤษณ์ สิริวิโร

46

ทะเลถูกรอบ : ผู้ที่ขีดเขาวงกตทางเดินอาหาร
มหาดภัย / ปวย คุ้มใจ

58

เรื่องสั้น : ในวันที่เหตุการณ์ไม่ปกติ / ก้องกาล

60

คลุกวงใน : กีฬา ความรักชาติ และความขัดแย้ง
ระหว่างประเทศ / ทิศนุ นิลกัลล



72

คำ ผกา : อคติดินแดน



พลิกไปอ่านไทยพลัน



ขอแสดงความนับถือ

weekly@matichon.co.th

ค ดัชนี "น้อยความเป็นคน" ของ "น้ากตมา" (หน้า 48)
พาเข้าไป "ข้างใน" ของ คน
คน หรือ มนุษย์...ที่เคลื่อนไหวชีวิตเป็นจังหวัดคนเสรี
วรัท สิทธิธรรมรัตน์ นักดนตรีนำปัดทางเลือก สานสานกับ
"น้ากตมา" ไว้อย่างน่าสนใจ

...จักรวาลนี้ค่านิยมไปในทางท่านเองและจึงหาบางอย่าง
รวมถึงชีวิตของคนเรา

หากไม่มีจังหวัดที่คลั่งคลาได้
เราจะไม่สามารถมีชีวิตที่เป็นสุขได้เลย
สองคิดภาพวาดสองหัวคิดนึกไม่มีคู่กันใดๆ ทุกวันต้องพบ
เจตจำนงใหม่ กิจกรรมใหม่ ทหารชีวิตใหม่อยู่ตลอด

เราคงกับความเป็นมาจนไม่เป็นอันทำอะไร
หากผู้ใดในชีวิตมีพฤติกรรมที่คลั่งคลาไม่ได้
นั่นคือท่านท่านเองตลอดเวลา

เราจะไม่สามารถปฏิบัติสิ่งหนึ่งได้เป็นอย่างดี
มนุษย์พยายามสร้างจังหวัดของตนเอง
รวมทั้งพยายามแก้แค้นกับคนอื่นและโลกใบนี้ตั้งอยู่ใน

ทางท่านเองที่คลั่งคลาเท่านั้น
มากกว่าจะซีทีเอ็ม...

โ บาดเจ็บแล้วได้
"มนุษย์พยายามแก้แค้นกับคนอื่น...ในสวนท่านเองที่
คลั่งคลาเท่านั้นมากกว่าจะซีทีเอ็ม..."

เพราะ น้ากตมา ทำให้เราถูกคิดอะไรบางอย่าง
โดยเฉพะในสนามกลาง ความขัดแย้ง ในทุกภูมิภาคของ
โลก

แผ่นดิน รวมถึง ชายแดนไทย-กัมพูชา ที่ยังถึงคดีระดับ
"จังหวัด" อะไร อย่างไร อย่างไร

จึงจะทำให้ลดความขัดแย้งลงได้บ้าง

นิ วกตมา ชื่อว่า เราพูดพยายามมองหา "จังหวัด" อยู่
เสมอ

(แปล) คนที่เอาสายสร้างจังหวัดให้คนแปลกหน้าหลอมน
ความรู้สึกเข้าหากันเป็นหนึ่งเดียวได้มากที่สุด

นั่นอาจเป็นความสูงที่หาได้จากกาวที่แข็งแรง
สูง เมื่อเราสองคนประสานกันเข้ากันทางท่านเอง รวมทั้ง
ประสานตนเองเข้ากับผู้อื่นด้วยวิธีที่จับและไขว้กัน

สูง เมื่อคนตัวเราไปสูความผูกพันทางสังคม
สูง เมื่อคนกับบ้านการเมืองไปสูความผูกพันทางคนตัว
ของท่านเองที่สูความสนใจคนตัว

สูง เมื่อเราคัดลอกทางท่านเองด้วยความสามารถตาม
ธรรมชาติแห่งการรับรู้จังหวัดและเสียง

สูง เมื่อคนเราสามารถสร้างสภาพทางอารมณ์ที่ศักดิ์สิทธิ์
ทางหลังทางศาสนา หรือสงบนิ่งระหว่างเจริญสติ-คนตัวเรา
ทำให้ชีวิตเรามีจังหวัดและทางท่านเองที่คลั่งคลาตั้งตัว

โลกที่ทุกสิ่งทุกอย่างเหลือไว้เพียง
นอกสายตาของ ตัว "จังหวัด" ของคนตัวในเสียงเพลง



ทำทำให้เราเคยคิด คอมมูทกัน ถึงรอบๆ
โดยไม่จดจำท่านจนเกินไป
ว่าแล้ว ไม่ฟังเพลงกันดีกว่า

ค รัญญู สตรีทุคนส์ เริญชวนฟังเพลง "Beware of Dark-
ness" เสียงทริบจากความมืดในหนัง "Weapons"
(หน้า 78)

Beware of Darkness เป็นเพลงของ จอร์จ แฮร์ริสัน
ที่สิ่งคำขานแทนเพลงในหนังโดยมนุษย์จึงมองไม่เห็นหา
ความตายนั้นอยู่เบื้องข้างเราอยู่ทุกขณะ

ดังนั้น แทนที่จะใช้ชีวิตด้วยความไม่ประมาท
เห็นแก่ตัว
ให้ร้ายแก่กัน

แบ่งแยกแบ่งเรา
ซึ่งทั้งหมดนี้ไม่สุภาพทำร้ายกันแสงกัน

จอร์จ แฮร์ริสัน มีความเชื่อในศาสนาพราหมณ์-ฮินดู จึง
เรียกเรื่อง แสงและเงาขึ้นใหม่มนุษย์ ปลูกจิตวิญญาณธรรม, ขำขันต่าง
จิตใจ

ให้ที่สุดที่เห็น จากนวนิยายที่ "สี่ทางออก" ติดอยู่ใน "กับ
ดึก" อันมืดมิดนั้น

บ ตัวเราห่างหายไป จากกับดัก อันมืดมิดนี้ได้อย่างไร
โปรดเลิกไปทีหน้า ๘๘

คดีมีด "หน้าไม่ถึงตา" ของ "ขลุ่ยรัญญู" อารมญุชชี
นำเสนองาน เรื่อง ที่ฟัง (หรืออ่าน) แล้วอาจเป็นเรื่องจำขึ้น
แต่ สิ่งที่น่า และเขียนง่าย นั้น

อาจกระซอก หรือกระซุก "จิตสำนึก" ภายในของเรายัง
แฉง

อาจารย์ขลุ่ยรัญญูมี ขานได้ให้ใจเรา "โลกที่ปกคลุมโดยเด็ก
8 ขวบ"

ถ้าเด็ก 8 ขวบ มีอำนาจที่จะส่งเสียงได้ พวกเขาจะเรียกเรื่อง
อะไร

โปรดเปิดใจกับหัวใจของ "ขลุ่ยรัญญู"
เข้าไปในใจเรียบ-เรียบ ง่าย-ง่ายของเด็ก 8 ขวบดู

เราอาจต้องก้มหน้า "ไม่กล้า" กับเด็ก 8
ขวบนั่นก็ได้!

บริษัท มติชน จำกัด (มหาชน) เจ้าของ
นิตยสารพวงที่ ขึ้นฝั่งเพชร บรรณาธิการผู้มีพิสัยโฆษณา
สำนักงานเลขที่ 12 ถนนเทศบาลนครเก่า หมู่บ้านประจักษ์บริเวณที่ 1 กรุงเทพมหานคร 10900
โทร. 0-2689-0020 โทรสาร 0-2964-3187