



๗

- ๗ คำว่า “ขอม” ในจารึกสุโขทัย อโยธยา และล้านนา
The Term “Khom” on Sukhothai, Ayutthaya and Lanna Inscriptions
เอนอร์ เชาวน์สวน / Em-om Chawsuan

- ๒๓ คำทำนายอสนีบาต อสนีบาตตกที่พระที่นั่งอินทราภิเษก
Prophecy of Lightning Struck at the Indra Phisek Throne Hall
ดาวรัตน์ ชูทรัพย์ / Daorat Choosap

- ๓๓ ภาพเขียนสียุคก่อนประวัติศาสตร์
พบใหม่ ในพื้นที่จังหวัดนครราชสีมา
Newly Found Prehistoric Paintings in Nakhon Ratchasima Province
วรรณพงษ์ ประสงค์วงษ์ ณ อโยธยา / Wannapong Palakawong na ayudhaya

- ๕๑ เรือกลไฟบ้านท่าไคร้ อำเภอเมือง จังหวัดบึงกาฬ
Ban Tha Khrai Steamboat, Muang District, Bueng Kan Province
ทิพย์วรรณ วงศ์อัสสโพธิ์ / Thippawan Wongadsapalboon

- ๖๓ พระพุทธรูปทวารวดีองค์ใหญ่จากเมืองสุโขทัย
กับศรัทธาประชาชนในสมัยรัชกาลที่ ๗
People's Faith in Big Dvaravati Buddha Image from Sukhothai
in the Reign of King Rama VII
พนมกร นวเสลา / Panomkorn Nawasalai

- ๗๗ ภาพเก่า-เล่าอดีต :
การจัดทำโคมไฟเพื่อถวายเป็นพุทธบูชา
ในการพระราชพิธีทงน้ำเพ็ญพระราชกุศลวิสาขบูชา
Old Pictures Mirror the Past :
Making Lanterns - an Offering to Lord Buddha
in the Royal Vesak Day Ceremony
บุศยารัตน์ คู่เทียม / Buthsarat Kootiem

- ๙๒ ศิลปิน-ศิลปิน :
จากดาวดวงน้อย ผู้ดาวจดหมายเหตุ...
บุศยารัตน์ คู่เทียม นักจดหมายเหตุเชี่ยวชาญ
ชาญณรงค์ จินดารักษ์

- ๑๐๘ ถามมา-ตอบไป :
การทำฉาก ในการแสดงโขน-ละคร
ของกรมศิลปากร
อัมไพวรรณ เตชะชาติ

- ๑๑๗ ของชิ้นเอกในกรมศิลปากร :
พระเต้าทองคำ (สุวรรณพิงคาร)
Masterpiece of the Fine Arts Department :
Phra Tao Thong Kham
(Suwan Phingkan or Gold Water Bottle)
เด่นดาว ศิลปานนท์ / Dendao Silpanon



๖๓



๑๑๗



๙๒