



7 10 24 32 42 52 62

STAR STORY
by PERRY

PLAYLIST
by jazzgigging

REPORT
by PERRY

COVER STORY
by jazzgigging

SPECIAL SCOOP
by PERRY

LESSON
by jazzgigging
กับ PERRY Kabbitts

PROGEAR
by PERRY

SLASH
กีตาร์ปลอม
Paul ตัวแรกถูก
ขโมยโดย Peter
"Baronet" เขา
ช่างประจำร้าน
Guitars R Us
Derrig เป็นผู้สร้าง
Paul อีกตัวหนึ่ง
จากที่ MusicWorks
Redondo Beach
ช่างที่บอกเอาไว้
คือ Les Paul
ซึ่งเป็น Gibson
อันหนึ่งตัว

10
อัลบั้มเปลี่ยนชีวิต
SLASH
Slash ได้รับการเสนอชื่อ
เข้าสู่ Rock and Roll
Hall of Fame ในปี
2012 ในฐานะมือกีตาร์
สมาชิกของวง Guns
N' Roses เขาได้ให้พูด
ถึงอัลบั้มเพลงที่เปลี่ยน
ชีวิตของเขา และเขา
ได้อธิบายเพิ่มเติมไว้ว่า
อัลบั้มเหล่านี้มีอิทธิพล
และสร้างแรงบันดาลใจ
ให้กับตัวเขามากขนาด
ไหนในฐานะนักดนตรี
เราถ่อมมาก

24
DVD MUSIC
WORKSHOP 1-2
โยฮาร พรหมใจ
อ.ปราชญ์ อรุณรังษี
RUBA MOSAN
แอ็ค ธรรมรัตน์
มหาวิทยาลัยราชภัฏ
สวนสุนันทา
**CONCERT
SLASH**
ประมวลภาพ
คอนเสิร์ต SLASH
**OVERDRIVE
ACOUSTIC GUITAR CONTEST**
รายงานการแข่งขัน

32
**THE
WRITE STUFF**
Slash
จะมาเปิดเผย
สิ่งที่อยู่เบื้องหลัง
ความบ้าคลั่ง
ในการแต่งทริฟฟิ
ของเขา ซึ่งเป็นสิ่งที่
สร้างเพลงยอดนิยม
ของวง
GUNS N' ROSES
และ
THE CONSPIRATORS

42
**NAMM 2024
25-28
JANUARY 2024**
ต้นปี 2024
เมื่อก่อนเดินทางไป
Los Angeles, U.S.A.
อีกครั้ง หลังจาก
ที่เพิ่งไปมาเมื่อช่วง
กันยายน 2023 งาน
Eric Clapton Guitar
Festival 2023 ครั้ง
ล่าสุด ที่ Los Angeles
นี้เช่นกัน

52
**SLASH
THE CAT IN THE HAT**
สวัสดี
และายต้อนรับสู่ความ
พยายามในการเขียน
บทความย้อนอดีตครั้ง
แรกของผม เราจะมาพูด
ถึงวีรกรรมจำนวนหนึ่ง จาก
เพลงของวง Guns N'
Roses และวง Velvet
Revolver ซึ่งรวมถึง
เพลงจำนวนหนึ่งจาก
Libertad อัลบั้มของวง
Velvet Revolver

62
SLASH
กีตาร์และอุปกรณ์
ต่างๆ ของ Slash
มือกีตาร์ Guns &
Roses และวงของเขา
เอง นี่เป็นชุดอุปกรณ์
ที่เขาใช้ในช่วงปี 201
เริ่มจาก Gibson
Les Paul รุ่นของ
Slash ตรงเข้า Wal
ของ Jim Dunlop
Cry Baby ที่จะอยู่
บนเวทีกับ Slash
เขาจะควบคุมตัวนี้
เอง และสัญญาณตรง
Pedal Board ที่ควบคุม
โดย Jim Survis ที่



64 66 92 96 99 102 104

OPEN BOX
by PERRY

LICK
3 SONGS

GURU
3 SONGS
by jazzgigging

D.I.Y.
by ฟ้าธรมัยกิตติ์กานดา BY JJ

MICROSCOPE
by jazzgigging

HIDDEN SCENES
by PERRY

FLASH BACK
by jazzgigging

**SLASH
FEATURING
MYLES KENNEDY
AND THE
CONSPIRATORS
"ANASTASIA"**
**GUNS N' ROSES
"SWEET CHILD
O' MINE"**
**VELVET
REVOLVER
"SLITHER"**

**ฟ้า SWEET
CHILD O' MINE**
"Sweet child O'
Mine" นี้ เป็นอะไรที่
จี๊ดๆ มันเป็นเรื่องบัง
เอิญนะ ตอนนั้น ผม
นั่งทำหน้า ทำท่าทาง
ตลกๆ และเล่นวีรฟิที่
ออกมา แล้ว Izzy ก็เริ่ม
เล่นคอร์สกับสิ่งที่ผมเล่น
เขาตีคอร์ด และท่อนใด
นั้น Axel ก็ชอบสิ่งที่ได้ยิน
แบบมากๆ ผมก็ยึด
เพลงนั้น

**CLEANING
ELECTRICAL
CIRCUIT**
อ้าว! กีตาร์ทำไม
มีเสียงทึบจนกึกกวดเวลา
หมุนปรับ Volume
ปรับ Tone ปรับ
Selector หรือซอด้
นิศหน่อยเสียงก็ติดๆ
ตบๆ ร้องหนักขึ้นไปอีก
5555 กีตาร์เพื่อนฯ
เป็นแบบผมกันบ้างไหม
ครับ ผมพอมีวิธีแก้ไข
ง่ายๆ เบื้องต้นที่พอจะ
แชร์ให้ไปลองทำกัน
ดูครับ

**SLASH
&
LES PAUL**
มีผู้ขายสองสามคนที่มี
อิทธิพลต่อผมเมื่อพูดถึง
การเล่น Les Paul ผม
เคยเห็น Eric Clapton
มือกีตาร์ตัวหนึ่ง เช่น
เดียวกับ Jimmy Page,
Keith Richards, Billy
Gibbons พวกเขาหลาย
คนมีเสียงยอดเยี่ยมเมื่อ
ใช้ Les Paul แต่ผมจำ
ได้ชัดจนว่า ผมได้ยิน
Whole Lotta Love
จาก Led Zeppelin II
ตอนที่ผมอายุเจ็ดขวบ

THE STARSHIP
The Starship
เป็นอดีตเครื่องบิน
โดยสารโบอิง (Boe-
ing) 720 ของสายการ
บินยูไนเต็ด แอร์ไลน์
(United Airlines) ที่ชื่อ
มาโดย บ็อบบี้ เชอร์มาน
(Bobby Sherman)
และ วาร์ด ซิลเวสเตอร์
(Ward Sylvester) ผู้
จัดการของ Bobby เพื่อ
นำมาปล่อยเช่าให้กับ
เหล่าศิลปินที่เดินสายใน
ช่วงกลางยุค 70

**MOSCOW MUSIC
PEACE FESTIVAL**
เป็นคอนเสิร์ต
แนวร็อกที่จัดขึ้น
ที่สหภาพสาธารณรัฐ
สังคมนิยม โซเวียต
(USSR - The Union
of Soviet Socialist
Republics) ระหว่าง
วันที่ 12 และ 13
สิงหาคม 1989
(พ.ศ. 2532) ที่สนาม
เซ็นทรัล เลนิน
สเตเดียม (Central
Lenin Stadium)