

๗ **หอธรรมาสน์ไม้อีสาน**
Northeastern Wooden Pulpit
ทิพย์วรรณ วงศ์อัสสไพบูลย์/Thippawan Wongadsapaiboon

๒๓ **เทคนิคการเขียนภาพสีฝุ่นบนสมุดข่อย**
Powder-Color Painting Techniques on Thai Tradition Book
ชุตินันท์ กฤชนาวิน/Chutinun Kritchanavin

๓๔ **ศิลปิน ศิลปะ ศิลปากร ณ โรงละครแห่งชาติ**
Artists, Art, and Fine Arts at the National Theatre
อัมไพวรรณ เดชะชาติ/Umpaiwan Dechachart



๕๔ **พระราชกรณียกิจและพระกรณียกิจ ณ โรงละครแห่งชาติ**
Royal Duty at the National Theatre
รัฐศาสตร์ จันเจริญ/Rattasard Chancharoen

๗๓ **ถ้ำผากระดานเลข อำเภอชาติตระการ จังหวัดพิษณุโลก :**
ข้อมูลเพิ่มเติมจากการสำรวจด้วยภาพถ่าย
Pha Kradanlek Cave, Chat Trakan District, Phitsanulok Province :
Additional Information from the Photographic Survey
สรอัช โรจนารัตน์/Sorathach Rotchanarat
วิทูร ชีพคำรงสกุล/Witoon Cheepdomrongsakul



๘๗ **เกร็ดความรู้จากประวัติศาสตร์และโบราณคดี :**
เหตุผลในการสร้างพลับพลาท่าฉนวนวัดบพิตรพิมุข วรวิหาร
An Anecdote from History and Archaeology :
Reason for creation The Chanuan Pier Pavilion,
Wat Bophit Phimuk Worawihan
ภูชัย กวมทรัพย์/Poochai Kuamsub



๙๐๑

๑๐๑ **ภาพเก่า - เล่าอดีต :**
ย้อนอดีตพื้นที่ตั้งโรงละครแห่งชาติ
Old Pictures Mirror the Past :
The National Theatre's Location in the Past
อิสราวรรณ อยู่ป้อม/Issarawan Yoopom

๑๑๒ **ถามมา - ตอบไป :**
การปรับปรุงโรงละครแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๓๙
อำนรงค์ บุญราช



๙๑๕

๑๑๕ **ของชิ้นเอกในกรมศิลปากร :**
พระพุทธรูปบุทอง-เงิน ห้องมหัตฆภัณฑ์
Masterpiece of the Fine Arts Department :
Gold and Silver-Sheeted Buddha Images in the Treasure Room
เด่นดาว ศิลปานนท์/Dendao Silpanon